



## 11 È primavera

### **IN COMUNICAZIONE QUESTE REALTÀ DIVERSE HANNO UN NOME. QUALE?**

I bambini hanno una diversa **Mapa del Mondo**.

Il concetto di mappa del mondo è proprio della PNL ed è assolutamente perfetto per spiegare moltissimi aspetti della comunicazione.

Noi non siamo in grado di vedere, percepire, capire e concepire il mondo come è. Riusciamo certo a vedere, toccare, percepire il mondo, ma per farlo dobbiamo ricorrere a degli strumenti (i filtri) e possiamo descriverlo, ma per farlo ricorriamo a parole o disegni o comunque a strumenti. Quindi siamo in grado di utilizzare e vivere la nostra mappa del mondo, non il mondo in assoluto.

### **LIMITANDO L'ANALISI A QUESTE POCHE FRASI, POSSIAMO FARE ALCUNE RIFLESSIONI SULLE DIFFICOLTÀ CHE QUESTI TRE BAMBINI DEVONO AFFRONTARE E SU CHI DI LORO POTRÀ ESSERE, LIMITATAMENTE A QUESTI ASPETTI, PIÙ AVVANTAGGIATO?**

Il primo bambino è chiaramente "nel suo ambiente": tutto ciò che racconta esprime il mondo della città. Sicuramente oggi è quello che è più a suo agio, che ha meno difficoltà, ma per il futuro rischia dovrà evitare di avere una mappa del mondo troppo rigida.

Il secondo bambino sembra provenire da un Paese straniero, molto lontano come cultura e abitudini. Probabilmente oggi ha difficoltà ad ambientarsi, a comprendere la città, ma potrebbe essere favorito in futuro perché è in qualche modo costretto a crearsi una mappa del mondo elastica e flessibile.

Il terzo bambino è in una situazione intermedia e probabilmente, per quanto riguarda i pochi aspetti che consideriamo, è il più avvantaggiato. La sua mappa del mondo ha già la flessibilità delle differenze tra città e campagna, ma le due realtà non sono completamente avulse tra loro.

**Se volete saperne di più,  
la teoria di ciò che nei gialli viene messo in pratica è  
spiegata nelle dispense del Corso  
Comunicazione & Didattica  
*Corso di Comunicazione per insegnanti.***